

# Eduthèque

Discipline: Français Niveau concerné : seconde

## 1. Accès à Eduthèque soit via l'ENT



**Ressources**

- Laboratoire ATILF**
  - LyText
- Mathématiques**
  - Labomep
- Sciences**
  - eduMedia
- Ressources**
  - EducArte
  - MindView
  - EuroPresse
- Autres**
  - Eduthèque**
  - CNRTL- Centre national de ressources textuelles et lexicales
  - Lire l'actu
- Orientation**
  - Guide pour l'Orientation
- Banque de ressources numériques BRNE**
  - Allemand cycle 4 (5ème/4ème/3ème)
  - Anglais cycle 3 (CM1/CM2/6ème)
  - Anglais cycle 4 (5ème/4ème/3ème)
  - Français cycle 3 (CM1/CM2/6ème)
  - Français cycle 4 (5ème/4ème/3ème)
  - Histoire-Géographie cycle 3 (CM1/CM2/6ème)
  - Histoire-Géographie cycle 4 (5ème/4ème/3ème)
  - Mathématiques cycle 3 (CM1/CM2/6ème)
  - Mathématiques cycle 4 (5ème/4ème/3ème)
  - Sciences cycle 3 (CM1/CM2/6ème)
  - Sciences cycle 4 (5ème/4ème/3ème)

Soit directement à partir du site d'Eduthèque :

2. Connexion : <http://www.edutheque.fr>



Connexion | Inscription

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

**éduthèque** RESSOURCES PÉDAGOGIQUES, CULTURELLES ET SCIENTIFIQUES, POUR LES ENSEIGNANTS

» L'école change avec le numérique » #EcoleNumerique

CONNAITRE ▼ UTILISER ▼ ACTUALITÉS RECHERCHER 🔍

NB : Vous devez avoir créé votre compte pour bénéficier pleinement des avantages d'Eduthèque



# Quelles ressources puis-je utiliser avec Eduthèque si je veux travailler sur le programme de seconde ?



Extraits de Britannicus  
Ressources sur la pratique théâtrale  
Permet la lecture et l'analyse d'images  
fixes et mobiles

Documentaire qui fait le lien entre *Au bonheur des dames* de Zola et l'invention du grand magasin



Entretiens avec Daniel Picouly permettant d'aborder : la mise en œuvre de la pratique de la langue française, le travail de l'écriture

De nombreux contenus pour la classe (photos, fiches thématiques et fiches auteurs, repères chronologiques) sur la littérature du XVIIIème et du XIXème siècle, mais aussi des livres en format ePub à télécharger gratuitement

{ BnF



Académie de Nancy-Metz  
Délégation Académique au Numérique Éducatif

# Théâtre en acte



Accès aux pièces par auteur ou par type d'oeuvres (classiques, contemporaines ou jeunesse)

## Mises en scène comparées



Acte I, scène 1



Acte II, scène 2



Acte II, scène 6



Acte IV, scène 2



Acte IV, scène 3



Visionnage des extraits de pièces en streaming directement sur le site



Comparaison de différentes mises en scène



Dossier pédagogique de la pièce téléchargeable en PDF



Fiche pédagogique  
du Théâtre  
Nanterre-Amandiers

PDF



Dire le vers  
alexandrin (François  
Regnault)

PDF - 237 KB

Pistes pédagogiques sur le spectacle →



Permet d'accéder à du contenu enrichi



Activités clés en main

# Arte



VOIR UN EXTRAIT

**▶ VOIR**

**↓ TÉLÉCHARGER**

**AU BONHEUR DES DAMES,  
L'INVENTION DU GRAND  
MAGASIN**

**▶ VOIR LE FILM**

85 min

*Sally Aitken, Christine Le Goff*

En métamorphosant, en 1869, l'enseigne Au Bon Marché, Aristide Boucicaut a révolutionné le commerce et la condition des femmes. La saga fascinante de l'émergence des grands magasins.

ARTS ET LETTRES COLLÈGE LYCÉE

**+ PLUS D'INFO**

Possibilité de visionner le documentaire complet en streaming ou via le téléchargement (attention il faudra au préalable installer le lecteur nécessaire pour visionner le document téléchargé)

Sous Firefox, merci de télécharger l'application directement en **cliquant ici** et de l'installer manuellement, vous aurez besoin d'Adobe AIR que vous pouvez **télécharger ici**.

Le bandeau en haut du site vous permet de sélectionner facilement le contenu par discipline

The screenshot shows the website's navigation bar with options for Cycle 1, Cycle 2, Cycle 3, Cycle 4, Lycée, and Rechercher. A blue arrow points to the 'Lycée' tab. Below the navigation bar, there are two main sections: 'Lycée général et technologique' and 'Lycée professionnel'. Under 'Lycée général et technologique', there is a list of subjects including Français / littérature, Histoire, Sciences économiques et sociales, Sciences de la vie et de la Terre, and Enseignements artistiques. A blue arrow points to the 'Français / littérature' link, which is circled in red with the number '2'. To the right, under 'Lycée professionnel', there is a list of subjects including Français langue de scolarisation FLSco, Géographie, Mathématiques, and Physique-Chimie. A red circle with the number '1' is placed over a blurred image of a person. Below the navigation bar, there is a video player with a play button icon and the title 'Ecrivain populaire, c'est quoi?'. Below the video player, there is a section for 'Les grands entretiens' featuring 'Daniel Picouly : Le plaisir de lire et d'écrire,' with a 'francetélévisions' logo. Below this section, there are several tags: 'LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE', 'FRANÇAIS / LITTÉRATURE', 'ÉCRITURE', 'ÉCRIVAIN', 'LIVRES', and 'DANIEL PICOULY'.

Accès aux vidéos de l'émission

La vidéo peut être diffusée en streaming ou être téléchargée

↓ Télécharger la vidéo

↓ Télécharger le livret pédagogique

Possibilité de télécharger la vidéo en format mp4

Un livret pédagogique en format PDF est disponible, incluant des pistes d'exploitation pédagogique, des exercices pour les élèves et la transcription de la vidéo

Au milieu de la page de la BNF, un menu vous permettra d'accéder à des ressources pédagogiques ainsi qu'à des ePubs (texte intégral en version numérique)

**RECHERCHER**

TOUTES LES RESSOURCES

UNIQUEMENT LES IMAGES

**TOUS LES DOSSIERS**

Consulter plus de 80 dossiers pédagogiques en ligne...

**TOUS LES ePUBS**

150 ePubs de Gallica sélectionnés par l'Éducation nationale

**VOTRE RECHERCHE**

618 images [voir toutes les images](#)

un mot  
 tous les mots

UNIQUEMENT LES IMAGES

TOUTES LES RESSOURCES

- Fiches et dossiers
- Pistes pédagogiques
- Expositions
- Albums, feuillets
- Images interactives
- Gros plans sur
- Livres interactifs
- Audiovisuels
- ePubs
- Conférences
- Ressources enfants
- Anthologies
- Bibliographies
- Repères

DANS TOUTS LES DOSSIERS

limiter la recherche à un dossier :

41 ressources

**Fiches et dossiers**

**Émile Zola, le site**

L'exposition retrace à travers manuscrits, imprimés, affiches publicitaires et photographies, l'univers de l'écrivain. Le site donne accès à de larges extraits des dossiers préparatoire de Zola au cycle des Rougon-Macquart, et plus particulièrement à *L'Assommoir* et *Au Bonheur des Dames*. Ses notes d'enquêtes proposent une approche

**Un moteur de recherche intégré vous aidera à trouver le contenu désiré parmi toutes les ressources de la BnF. Devant les nombreux résultats, n'hésitez pas à utiliser les filtres !**

**Dossier sur le Panthéon de Soufflot à Paris : les sources d'inspiration, les colonnades, et la fonction de commémoration du Panthéon**

Pour concevoir le Panthéon, Soufflot a en tête des références multiples, issues de différentes périodes. Son œuvre néoclassique, succédant au baroque des périodes précédentes, se nourrit des styles de l'Antiquité et de la Renaissance, mais ne néglige pas l'esprit et le savoir-faire de l'architecture gothique. Sous la Révolution, l'église devient une nécropole dédiée aux grands hommes de la nation, grâce à son immense crypte.

**LES ESSENTIELS LITTÉRAIRE**

1830 Louis-Philippe, roi des Français | Conquête de l'Algérie | Massacre de la rue Transnonain | Proclamation de la République | Coup d'État de Louis-Napoléon Bonaparte

**1830 1851**

**LE ROMANTISME EN ACTION**

Ainsi que la presse change la vie intellectuelle, le romantisme triomphe en diverses figures : « Mages », « Prophètes », « Jeunes-France, dandys, désenchantés... »

Chateaubriand, Stendhal, Hugo, Sand, Musset

ARTS ET SCIENCES PLUS D'ŒUVRES

Des repères chronologiques, des fiches auteurs, des approches thématiques sur le XVIIIème et XIXème siècle

**Théâtre classique : contenant le Cid, Horace, Cinna, Polyeucte, de Corneille ; Le Misanthrope, de Molière ; Britannicus, Esther, Athalie, de Racine**

Paris : C. Delagrave,  
[Télécharger l'ePub](#)

**Cliquez sur le lien pour télécharger l'ouvrage en format ePub**